



Les Z'Agitateurs du Patrimoine - Fiche action "Les enfants du patrimoine"

Les Enfants du Patrimoine

L'événement « Les Enfants du Patrimoine » se tient chaque année la veille des Journées européennes du Patrimoine. C'est une journée dédiée à la découverte du patrimoine bâti, paysager et naturel, **pour le public scolaire exclusivement**. Le niveau des classes va de la maternelle au lycée. Les activités proposées sont gratuites.

La journée est organisée par le réseau des CAUE (Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement) dans le cadre de leur mission de service public de sensibilisation à la qualité du cadre de vie et de diffusion de la culture architecturale.

L'opération est née en Ile-de-France en 2003 à l'initiative du CAUE d'Ile de France. Elle est devenue nationale en 2018.

Elle est soutenue par le Ministère de la Culture, le Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse à travers l'opération *lever les yeux*, qui a été créée en 2020.

D'autres partenaires nationaux soutiennent cette belle manifestation à destination des élèves : le groupe SNCF, le Centre des Monuments Nationaux, et l'association VMF, Vieilles Maisons de France.

Pourquoi ?

- Rendre accessible le patrimoine architectural et paysager aux scolaires en lien avec les Journées Européennes du Patrimoine
- Transmettre le sens du patrimoine et éveiller les élèves à la qualité de leur environnement
- Sensibiliser les enfants c'est aussi indirectement sensibiliser les parents
- Bénéficier d'une visibilité auprès des enseignants
- Mettre en valeur et partager votre patrimoine

Comment ?

Assurez-vous que l'activité que vous souhaitez proposer est **gratuite**, adaptée à un **public scolaire**, et que **le niveau scolaire ciblé** est bien défini. La présentation de votre patrimoine doit être en lien avec **l'architecture et/ou le paysage** qui sont les thématiques portées par les CAUE. Les sites choisis ne doivent pas nécessairement être classés ou inscrits.

Les étapes :

1 – Dès le mois de mars, contactez le CAUE de votre département pour présenter votre offre d'activité et discuter de sa pertinence dans le cadre des Enfants du Patrimoine (site choisi, public ciblé, activité proposée pour le public scolaire, horaires d'accueil, etc.).



Les Z'Agitateurs du Patrimoine - Fiche action "Les enfants du patrimoine"

2 – Après échanges et validation signez la convention de partenariat avec le CAUE et obtenez un accès au site internet des EDP en tant que partenaire.

3 – Remplissez la présentation de votre activité en ligne (texte de présentation, titres qui donnent envie, infos pratiques sur les visites, le nombre d'élèves accueillis, le temps de visite, illustration(s) , etc...). Le CAUE peut vous aider dans l'écriture du texte et le choix des titres. Échangez avec le CAUE pour faire valider la mise en ligne. Les actions proposées lors des EDP seront également inscrites par le CAUE sur l'open agenda de la DRAC.

Point d'attention 1: Assurez-vous de disposer des droits sur les images publiées sur le site car vous êtes responsables de leur diffusion.

Point d'attention 2 : Il est fortement recommandé, pour s'assurer que l'activité soit réservée, de mettre la programmation en ligne avant les congés estivaux, idéalement dès le mois de mars et début mai au plus tard.

4 – En mai, le CAUE communique auprès des enseignants et de l'Inspection Académique qui informe les établissements du département de la reconduction des EDP. Vous pouvez également aider à communiquer en diffusant des flyers EDP dans votre réseau et en mettant une ou plusieurs affiches dans les lieux public et la Mairie de votre commune ainsi qu'à l'entrée du site que vous avez choisi.

5 – Les enseignants peuvent s'inscrire à partir de la 3^{ème} semaine du mois de mai et jusqu'en septembre. Vous recevez directement les mails d'inscription des enseignants et prenez contact avec eux le plus tôt possible. Pensez à regarder dans vos spams. Le CAUE fait le point avec vous sur les inscriptions des enseignants, fait des relances, si nécessaire, et assure un suivi des inscriptions.

6 – Début septembre, les enseignants qui se sont inscrits reçoivent de la part du CAUE des mails de rappels. Les partenaires sont sollicités par mail pour une nouvelle prise de contact directe par téléphone avec les enseignants afin de s'assurer qu'ils ont bien la date en tête et qu'il n'y a pas eu de changement de niveau de classe ou autre. En effet, il peut arriver qu'il y ait des changements qui contraignent les enseignants à annuler leur réservation. Dans la mesure du possible nous cherchons à trouver des solutions pour qu'ils participent. Si ce n'est pas possible, le plus tôt nous sommes informés de leur annulation, le plus rapidement nous pouvons solliciter notre réseau pour que le créneau ne reste pas vacant, c'est pourquoi la prise de contact directe par téléphone est essentielle.

7 – Le jour de l'événement « Enfants du Patrimoine », vous accueillez les classes et faites découvrir votre patrimoine. N'oubliez pas de :

- présenter le cadre d'accueil des élèves qui est la journée des Enfants du Patrimoine
- Interroger les élèves sur ce qu'est le patrimoine et quel type de patrimoine ils vont voir en assistant à votre animation
- prendre des photos durant l'activité afin que le CAUE puisse la valoriser dans son bilan annuel et sur les réseaux et augmenter ainsi votre visibilité
- inciter les enseignants à répondre au questionnaire de satisfaction qu'ils recevront par mail



Les Z'Agitateurs du Patrimoine - Fiche action "Les enfants du patrimoine"

8 – Après la visite, vous et les enseignants recevez un questionnaire de satisfaction par mail. Vous pouvez également faire vos retours au CAUE en prenant contact par téléphone ou par mail.

Focus sur la communication

La Fédération Nationale des CAUE assure la communication et la coordination au niveau national : réseaux sociaux, relations presse, relations ministères/partenaires nationaux... Elle produit chaque année un kit de communication qui est ensuite diffusé et approprié par les CAUE départementaux et assure la maintenance du site internet.

Chaque CAUE est chargé de communiquer vers les établissements scolaires du département et vers les journalistes de la presse locale. Vous pouvez vous coordonner avec votre CAUE pour savoir comment appuyer cette communication. Vous pouvez également demander au CAUE des éléments graphiques pour vos supports de communication.

Sur les réseaux sociaux, pensez à mentionner les comptes de votre CAUE et ceux de l'événement :

Instagram **@lesenfantsdupatrimoine**

Facebook **@Les Enfants du Patrimoine**

Combien ? Quel budget de coûts/investissements ? Quels revenus ?

Les activités proposées doivent être gratuites pour les classes et leurs enseignants.

Le CAUE imprime les affiches et flyers de présentation que vous pouvez venir récupérer à l'adresse du CAUE du Calvados au 28 rue Jean-Eudes à Caen, ou imprimer vous-même.

Les transports sont à la charge des établissements scolaires.

Qui peut aider ? personnes ressources / prestataires

- Le CAUE du Calvados
- Prise de contact : contact@caue14.fr

ANNEXE : extraits du bilan annuel des EDP

UNE MANIFESTATION NATIONALE



> Rappel historique

Lancée en 2003 à l'initiative des CAUE d'Île de France. La manifestation est aujourd'hui nationale et portée par la **FNCAUE**.

> Elle existe dans le Calvados depuis 2018.

Depuis 2020, elle s'inscrit dans le cadre de la manifestation **lever les yeux** des ministères de la culture et de l'éducation nationale, de la jeunesse et des sports.

En 2024, la SNCF et le Centre des Monuments Nationaux deviennent partenaires de cette journée.

> Éléments de communication

> UN SITE INTERNET

<https://www.les-enfants-du-patrimoine.fr>

- Le CAUE met en ligne les visites
- Les enseignants s'inscrivent directement
- Suivi des inscriptions par le CAUE

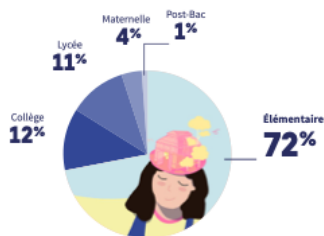
> Un kit de communication fourni par la FNCAUE avec une affiche personnalisable, des flyers, une présentation de la manifestation, une charte pour les participants, infos à remplir, etc.

> Podcastes et vidéo de promotion avec Stéphane Bern pour parrain

Les Enfants du Patrimoine: le grand rendez-vous de la rentrée

L'édition 2025 des Enfants du Patrimoine s'affirme une nouvelle fois comme un rendez-vous incontournable, porté par la fidélité du public enseignant et la mobilisation remarquable de notre réseau de partenaires nationaux et locaux. Plus que jamais, l'événement atteint son ambition fondatrice : rendre le patrimoine accessible au plus grand nombre et permettre aux enfants d'en faire une expérience inoubliable. Une ambition d'ailleurs partagée par les enseignants : 72 % d'entre eux déclarent être motivés par l'intérêt patrimonial du site visité, avant la gratuité de l'opération (69 %) ou la proximité avec l'établissement scolaire (48 %).

Un événement plébiscité par les classes du niveau élémentaire



L'opération Les Enfants du Patrimoine est une création originale des CAUE d'Île-de-France depuis 2003

Chiffres-clés



Avec le soutien de:



En partenariat avec:





Ensemble,
réinventons notre patrimoine !

Calvados

Les Z'Agitateurs du Patrimoine - Fiche action "Les enfants du patrimoine"

Les CAUE : acteurs de proximité de l'éducation artistique et culturelle

Depuis près de 50 ans, les CAUE sont des acteurs majeurs de la sensibilisation du jeune public au patrimoine, à l'architecture, à l'urbanisme et à l'environnement. Leur approche transversale contribue à l'éveil et à l'émancipation des enfants en les aidant à comprendre ce qui les entoure et en développant leur culture citoyenne. Les CAUE conçoivent et proposent un grand nombre d'activités pour les élèves de la maternelle au niveau post-bac, ainsi que des ressources, outils et formations à destination des enseignants. L'opération *Les Enfants du Patrimoine* est le point d'orgue de ces actions menées toute l'année par les CAUE pour le public scolaire.



Contacts

FNCAUE
Fédération nationale
des Conseils d'architecture,
d'urbanisme
et de l'environnement

Laetitia Chaussonnaud
chargée de mission
Lara Elé
chargée de communication

edp@fncaue.fr
01 43 22 23 85
5 rue de Charonne
75011 Paris

Découvrir l'événement

> Site Les Enfants du Patrimoine

Programme et réservation
les-enfants-du-patrimoine.fr/

> Podcast

En collaboration avec
Sens de la visite, disponible
sur les plateformes d'écoute.
podcasts.com/podcast/episodes/les-enfants-du-patrimoine-259136/



> Spot vidéo

youtube.com/watch?v=kBgz2BDYzY

Nos réseaux sociaux

[lesenfantsdupatrimoine](https://www.instagram.com/lesenfantsdupatrimoine)

Les Enfants du Patrimoine

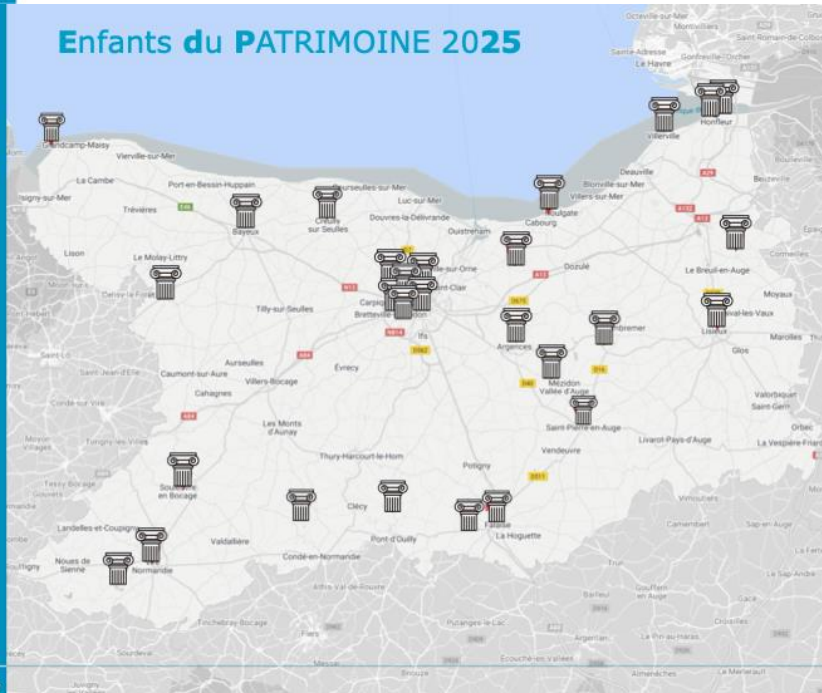
caue
Fédération nationale

Préparation nationale des Conseils d'Architecture,
d'Urbanisme et de l'Environnement



caue

Enfants du PATRIMOINE 2025



> CARTE 2025



DANS LE CALVADOS

46 structures partenaires
ont accueilli un total de **99 VISITES**
41 choix de visites pour les
enseignants

> **2239 entrées d'élèves**

Publics

- 6 classes de **maternelles**
- 76 classes d'**élémentaires**
- 17 classes de **collégiens**

Les offres pour les maternelles ont augmenté cette année, mais restent encore peu nombreuses pour ce très jeune public

Comparaison avec 2024

- > **+9 choix d'animations**
- > **+34 réservations** (dont 12 visites autonomie au château de Caen)
- > **+ 809 entrées d'élèves** par rapport à 2024

Les Z'Agitateurs du Patrimoine - Fiche action "Les enfants du patrimoine"

« METTEZ LA MAIN À LA PÂTE ! »
CHÂTEAU DE CRÈVECOEUR
 - 2 groupes classes en élémentaire
 Les Sablonnières (Martigny sur l'Ante)

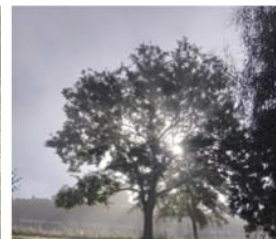


« Ce fut une journée très enrichissante : les intervenantes étaient au top, les ateliers adaptés, clairs, riches. »



@château de Crèvecœur

« DE L'ARBRE À LA BRIQUE ! » ARBORETUM DE LISIEUX
 - 2 classes en élémentaire
 écoles Victor Hugo (Cambremer) Crèvecœur en Auge (Mezidon Vallée D'Auge)



@ville de Lisieux

« VISITE LUDIQUE AU CHÂTEAU DE PONTÉCOULANT »
 Service Patrimoine du Département du Calvados,
 Guide Ingrid Legrusley
 5 classes d'élémentaires, école des Vergers (Flers, ORNE), Gustave
 Flaubert (Vimoutiers, ORNE) Saint Georges d'Aunay (Seulline)



@Loic Durand Calvados attractivité - photo recadrée pour les besoins de présentation

« Très belle journée de découverte dans un site de proximité, méconnu. Le château présente l'histoire d'une famille à travers diverses périodes de l'histoire. L'accueil est parfait et les commentaires de notre guide étaient adaptés aux enfants, à leurs questionnements, à leurs âges (de 7 à 11 ans) ».

« Nous n'avions comme attente que de découvrir un patrimoine local et peut-être son architecture... cela fut bien plus avec une histoire de famille et de vie ».

« L'accueil et le langage étaient tout à fait adaptés aux enfants. Ils ont beaucoup apprécié le cadre exceptionnel et la qualité de la visite. Merci d'avoir prévu des activités adaptées aux enfants ! »

« LECTURE DE PAYSAGE AU BOCAGE » PARC DE LA DATHÉE
 Epic'et simple, Linda Lebrech
 2 classes élémentaires école Malraux (Vire-Normandie) et
 IME l'espoir (Bayeux)

« Super activité autour des 5 sens pour travailler la flore à la Dathée Animatrice très efficace, je recommande à 100% »

« Ils ont adoré découvrir ce lieu sous un autre angle: apprendre autrement en se servant de nos 5 sens »



@epic'et simple

Les Z'Agitateurs du Patrimoine - Fiche action "Les enfants du patrimoine"

« LE SEIGNEUR GANNE T'INVITE EN SON CHÂTEAU »
LA POMMERAYE
OT Suisse Normande et Service archéologie du
département du Calvados
2 classes d'élémentaires – Écoles Colbert (Blainville-sur-Orne)
et Camille Saint-Saëns (Saint-Denis-de-Méré)

« Très bien accueillis, les enfants ont tout de suite été
embarqués dans l'époque médiévale ! C'était très bien. ».



@OT Suisse Normande

« RÊVER AU MUSÉE ET RÊVER SON MUSÉE »
MUSÉE BARON GÉRARD À BAYEUX
4 classes d'élémentaires accueillies, école de Trévières



@CAUE14

« Notre guide, Pauline a su passionner les élèves et les
intéresser vraiment tout en les mettant à l'aise pour qu'ils
posent leurs questions. La visite du musée sous cet angle de
la scénographie est très intéressante. Mais petit bémol, le
fait de visiter toutes les salles est super mais peut être un
peu frustrant pour les enfants car ils veulent en connaître
davantage sur certains objets exposés. Peut-être que 30
minutes de plus seraient idéales, car l'idée de visiter toutes
les salles est bonne! »

« BIENVENUE À BLANGY-LE-CHÂTEAU! »
Martine Duperray élue de la commune
Participe à nouveau

2 classes d'élémentaires de l'école Gustave Flaubert (Vimoutiers-ORNE)



@label « plus beaux villages de France »



« En lien avec notre programme d'histoire et une visite passionnante »

« Le discours était adapté aux enfants, ainsi que les activités. Les
enfants ont pu poser leurs questions, obtenir des réponses claires.
Madame Duperray s'est adaptée aux demandes des enfants et à
leurs centres d'intérêts ».

« Un village magnifique Une
élue passionnée qui partage
ses connaissances avec
pédagogie. Un accueil
chaleureux avec de
nombreuses activités
proposées pour pouvoir
passer une journée entière
dans le village. Des
commerçants aux petits
soins pour les enfants. »

« Une visite intéressante
proposée par des passionnés
de leur village et de l'histoire
de leur village. C'est une élue
qui guide les élèves dans le
village et leur offre de
nombreuses explications. Elle
"raconte l'histoire" et cet
aspect vivant a été apprécié
de tous. Un excellent moment
pour les petits comme pour
les grands. »

« La dame qui nous a accueillis a été charmante. Elle a su
s'adapter au niveau des élèves, les intéresser, les plonger dans
l'histoire du village, leur faire vivre. Elle avait prévu diverses
activités et nous a permis de visiter des lieux que nous n'aurions
pas pu visiter par nous-mêmes ».

Les Z'Agitateurs du Patrimoine - Fiche action "Les enfants du patrimoine"

« DU CAMPUS 1 DE L'UNIVERSITÉ AU CHÂTEAU DE CAEN »
 Territoires Pionniers, Maison de l'architecture
 2 classes d'élémentaires accueillies
 Écoles Henry Brunet (Caen) et Saint-Exupéry (Ver-sur-Mer)



« Visite vivante et animée. Découverte de l'architecture à travers une présentation adaptée et un livret d'activités très apprécié par les élèves ».

« Notre thème annuel est la découverte des arts sous toutes leurs formes, l'architecture est un sujet abordé ».

@CAUE DU CALVADOS



« DE L'ARCHITECTURE ROMANE À L'ART ACTUEL POUR LE MILLÉNAIRE DE CAEN »
 CAUE 14 et Marie-Laure Richir, présidente de l'association des Artistes Indépendants de Normandie
 3 classes accueillies : GS, CP et CE2
 Écoles Sainte-Bernadette, Fernand Léger (Caen) et école de Fleury-sur-Orne



« Les enfants ont été impressionnés par la grandeur de ce bâtiment ».

« Un site méconnu des élèves ».

« Mes élèves ont appris beaucoup de choses, de façon simple et vivante ».



« C'était une visite très bien pensée, organisée, avec alternance de pratique, d'écoute et d'observation, menée avec professionnalisme, précision et sourire. »



« La visite était exigeante et permettait un intérêt pour les enfants comme pour les adultes ».

« Plusieurs niveaux d'explication lors de cette visite. Une partie manipulation très intéressante autour de ce qu'est une arche. Très intéressant en tous points. »



Les Z'Agitateurs du Patrimoine - Fiche action "Les enfants du patrimoine"

« VISITE EN AUTONOMIE DU CHÂTEAU DE CAEN... »
 13 classes de collégiens, élémentaires et maternelles
 : collège DITEP la Rosace (Sées-Orne) collège Lebisey, école Bosnières,
 Henry Brunet, la Haie Vignée (Caen), Jean Vilar (Ifs)
 et Poppa de Valois (Hérouville Saint-Clair)

« Les jeunes ont été ravis de visiter ce château. Les livrets jeux permettent aux élèves de s'impliquer de manière ludique ».

« Un accueil bienveillant pour une visite conforme aux attentes. Le livret fourni est pertinent et instructif ».



@Felix Pareja

« TRIBUNAL JUDICIAIRE » CAEN
CAUE 14 et Juristes du tribunal
 2 classes d'élémentaires – Écoles de la Maladrerie (Caen),
 et Hubert Reeves (Louvigny)



@CAUE 14

« On a appris plein de choses ! L'architecte présent était très calme, pédagogue et intéressant. Les deux personnes employées au tribunal qui l'accompagnaient étaient également très sympathiques et intéressantes. On a vraiment passé un bon moment et les enfants ont retenu beaucoup d'informations ».

« DÉCOUVERTE DE L'ARCHITECTURE CONTEMPORAINE »
LA MÉDIATHÈQUE ALEXIS DE TOCQUEVILLE
CAUE 14 et bibliothécaire de la Médiathèque
 2 classes d'élémentaires accueillies
 Écoles de la Pigacière et Albert Camus (Caen)

Retours du questionnaire de satisfaction :

« L'architecte et le bibliothécaire ont su s'adapter à mes élèves, l'accueil a été très chaleureux et les explications parfaitement adaptées ».

« Le niveau de langage et d'attention de mes élèves est très faible, mais les deux intervenants ont su faire des pauses et s'adapter dès que nécessaire. »

« Je suis ravie de cette visite dans les coulisses de la bibliothèque Alexis de Tocqueville. Les interventions étaient adaptées et bienveillantes. Mes élèves ont particulièrement apprécié "le robot des retours" qu'ils ont pu observer en détail et en fonctionnement. Merci beaucoup ! »

Retour de visite par mail :

« Merci pour la visite hier, c'était très intéressant. Nous sommes allés au Musée des Beaux Arts l'après-midi et avons étudié le pavillon d'accueil sous l'angle de l'architecture en attendant notre visite. Mes élèves avaient plein de choses à dire ! »



@ école Albert Camus

